

Programmation Le Mans

Séances gratuites tout public

Le Mans

Mercredi 20 mars

FILM **La Mort de Danton**
HORAIRE **20 h**
LIEU Les Cinéastes

Judi 21 mars

FILM **Les Voraces**
HORAIRE **18 h 30**
LIEU CS des Quartiers Sud

Judi 21 mars

FILM **Les carpes remontent les fleuves avec courage et persévérance**
HORAIRE **20 h 30**
LIEU MJC Prévert - Ciné Poche

Vendredi 22 mars

FILM **Yéma ne viendra pas**
HORAIRE **14 h**
LIEU CS des Cochereaux

Vendredi 22 mars

FILM **Raconte-moi ta langue**
HORAIRE **20 h 30**
LIEU Cinéma Le Royal

Coulaines

Mercredi 20 mars

FILM **Les carpes remontent les fleuves avec courage et persévérance**
HORAIRE **14 h**
LIEU Maisons Pour Tous Fantasia

Allonnes

Judi 21 mars

FILM **Yéma ne viendra pas**
HORAIRE **14 h**
LIEU Salle Yvon Luby



Festival du film d'éducation en Pays de la Loire 18 au 29 mars 2013

Au Mans

Les Cinéastes

42, Place des Comtes du Maine
Centre social des Quartiers Sud
1, Bd des Glonnières

MJC Jacques Prévert - Ciné Poche
97, Grande Rue

Centre social des Cochereaux
3, rue de Saint-Nazaire

Cinéma Le Royal

Avenue Félix Geneslay

À Coulaines

Maisons Pour Tous Fantasia
Rue de Moscou

À Allonnes

Salle Yvon Luby

10, rue Charles Gounod



Pour Challans, Nantes et Saint-Nazaire

consulter : <http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>

La personne doit être au centre de ses apprentissages, actrice dans la construction de ses savoirs, de sa culture



Contact : festivalfilmeduc@cemea-pdll.org

71, avenue Yzeux - 72000 Le Mans

02 43 82 73 08



4^e Échos du festival du film d'éducation

Un cinéma qui raconte des
histoires d'éducation

Pays de la Loire
18 au 29 mars 2013

Citoyenneté et
métissage culturel

<http://festivalfilmeduc.cemea-pdll.org>



Le Mans
du 20 au 22 mars 2013



Films documentaires autour de la thématique "Citoyenneté et métissage culturel"

Ce festival contribue à construire l'engagement des jeunes, des professionnels du secteur éducatif et associatif et, plus largement de tous les citoyens, autour d'actions pour prévenir et lutter contre toutes les formes de discrimination. Le festival représente ainsi un espace de confrontations, de regards croisés et d'échanges autour de la citoyenneté. Ainsi, chaque projection s'accompagnera d'un débat...

Il s'inscrit dans le cadre des Semaines d'Éducation Contre le Racisme et toutes les formes de Discriminations.



LES CEMÉA, QU'EST-CE QUE C'EST ?

C'est une **association d'éducation populaire et nouvelle**, complémentaire de l'école, qui a pour objectif **l'accès pour tous à la culture, l'éducation, les loisirs et la citoyenneté**. Pour faire partager et vivre ces idées, les CEMÉA ont choisi un **outil privilégié : la formation**. Nous offrons ainsi une diversité de stages ancrés dans les réalités quotidiennes de l'éducation, l'animation, la santé, l'action sociale et la culture. L'accès aux pratiques culturelles et artistiques s'inscrit pour les CEMÉA dans un projet de vie, un **projet éducatif**, c'est-à-dire un projet de société qui ne cantonne pas la culture à une pratique strictement consommatoire...

5 films en entrée libre et gratuite - Tout public / Scolaire / Accueil de loisirs

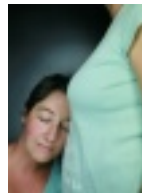
• Les carpes remontent les fleuves avec courage et persévérance

Florence Mary (2011, 59mn)

mercredi 20 à 14h

jeudi 21 à 20h30

Prix des internautes "Coup de coeur citoyen" du festival du film d'éducation d'Evreux 2011.



J'ai longtemps vécu seule et solitaire. Aujourd'hui, je partage ma vie avec Sandrine qui a trente-quatre ans et qui ne veut plus attendre pour avoir un enfant. Elle veut le porter et je crois que ça m'arrange... Mais comment allons-nous faire ? Nos proches s'interrogent et nous aussi. Nous avons choisi l'insémination artificielle à l'étranger...

• La mort de Danton

mercredi 20 à 20h

Alice Diop (2010, 64mn)

Prix ex aequo du festival du film d'éducation d'Evreux 2011.



Steve a 25 ans, la dégaine d'un « loulou des quartiers » et habite le neuf-trois. À l'insu de ses copains du quartier, il entame une formation d'acteur au cours Simon, une école de théâtre parmi les plus prestigieuses en France. Bien plus qu'un voyage social, c'est un parcours initiatique qu'il entame dès lors, en tentant de faire de ce rêve d'acteur une entreprise de reconstruction.

• Les Voraces

jeudi 21 à 18h30

Jean Rousselot (2010, 52mn)

Prix des internautes "Coup de coeur citoyen" du festival du film d'éducation d'Evreux 2010.



Les Voraces, des élèves de terminale du lycée Le Corbusier à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis), ont décidé de saisir la chance que leur offrent trois professeurs déterminés à les aider à acquérir en un temps record un bagage culturel riche et unique.

En devenant Voraces, ils multiplient leurs chances d'être plus tard des hommes et des femmes libres...

• Yéma ne viendra pas

Agnès Petit (2009, 52mn)

jeudi 21 à 14h

vendredi 22 à 14h



Yéma, mère algérienne qui parle mal le français et ne sait ni lire, ni écrire, a soixante ans. Elle vit dans un quartier qui connaît plus d'échecs que de réussites et c'est là qu'elle a élevé seule ses neuf enfants. Pendant que Yéma prépare son voyage à la Mecque, ses enfants, devenus ingénieur, médecin, cadre... vivent leur vie bien française. Malgré les trente cinq années qu'elle a vécues en France, Yéma pense qu'en dehors de son quartier d'HLM, dans le monde de ses enfants, elle n'a pas sa place.

• Raconte-moi ta langue

vendredi 22
à 20h30

Mariette Feltn (2008, 53mn)



Dans un village alsacien, deux enseignantes invitent le samedi matin les parents des enfants de migrants à venir enseigner leur langue et parler de leur culture à l'ensemble de la classe... A l'IUFM d'Alsace, 2 enseignantes-chercheuses luttent contre la difficulté de l'école à s'ouvrir aux langues de la migration et suivent de très près cette initiative...

**À l'issue de chaque projection,
les spectateurs
sont invités à débattre
avec des intervenants**